Natan

CHICO BENTO

EDITORA ABRIL

97

Cz$ 3,50

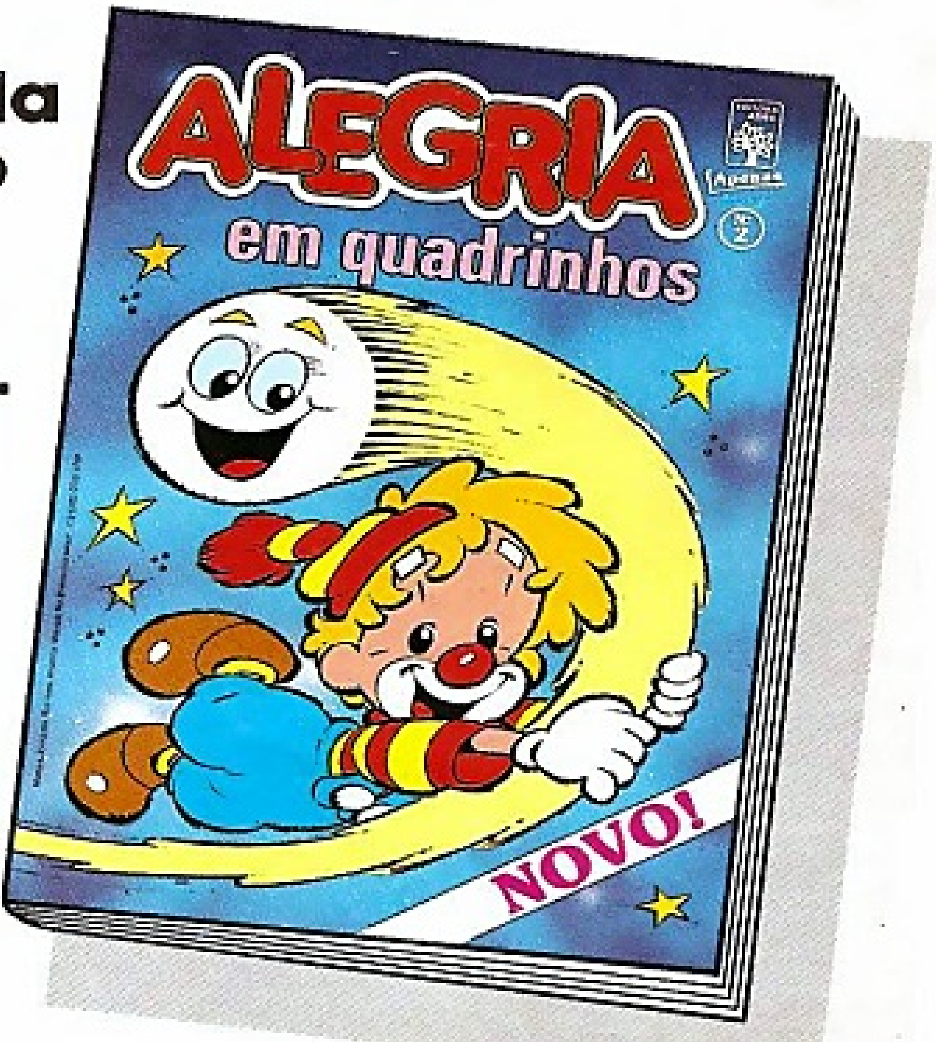
Novas aventuras em quadrinhos do palhacinho Alegria!

Alegria e Risolinda estavam vendo o cometa quando de repente... não dá pra acreditar. Só lendo mesmo!

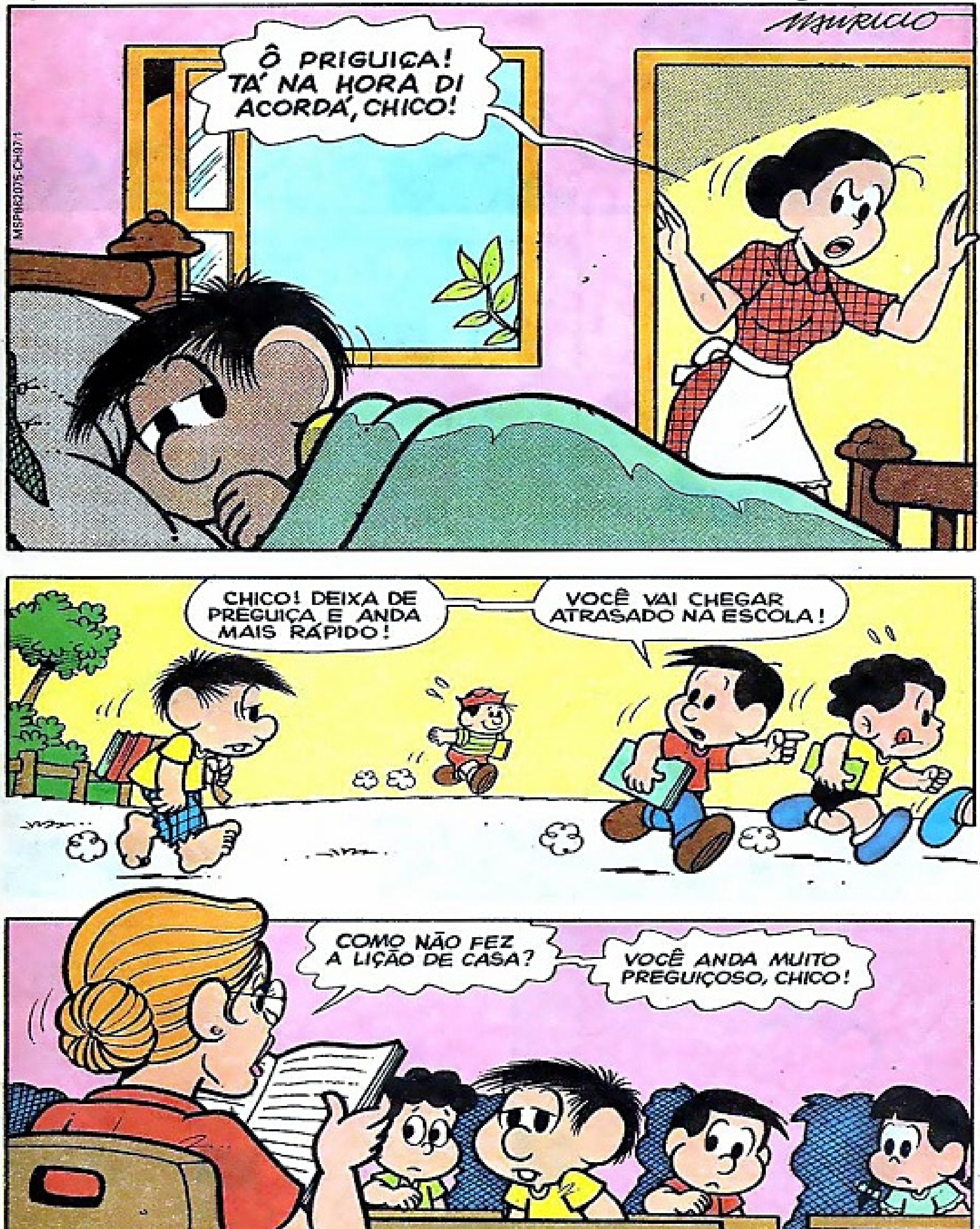
- **Brincadeiras**
- **Curiosidades**
- **Piadinhas**

Não perca! Nas bancas

EDITORA ABRIL



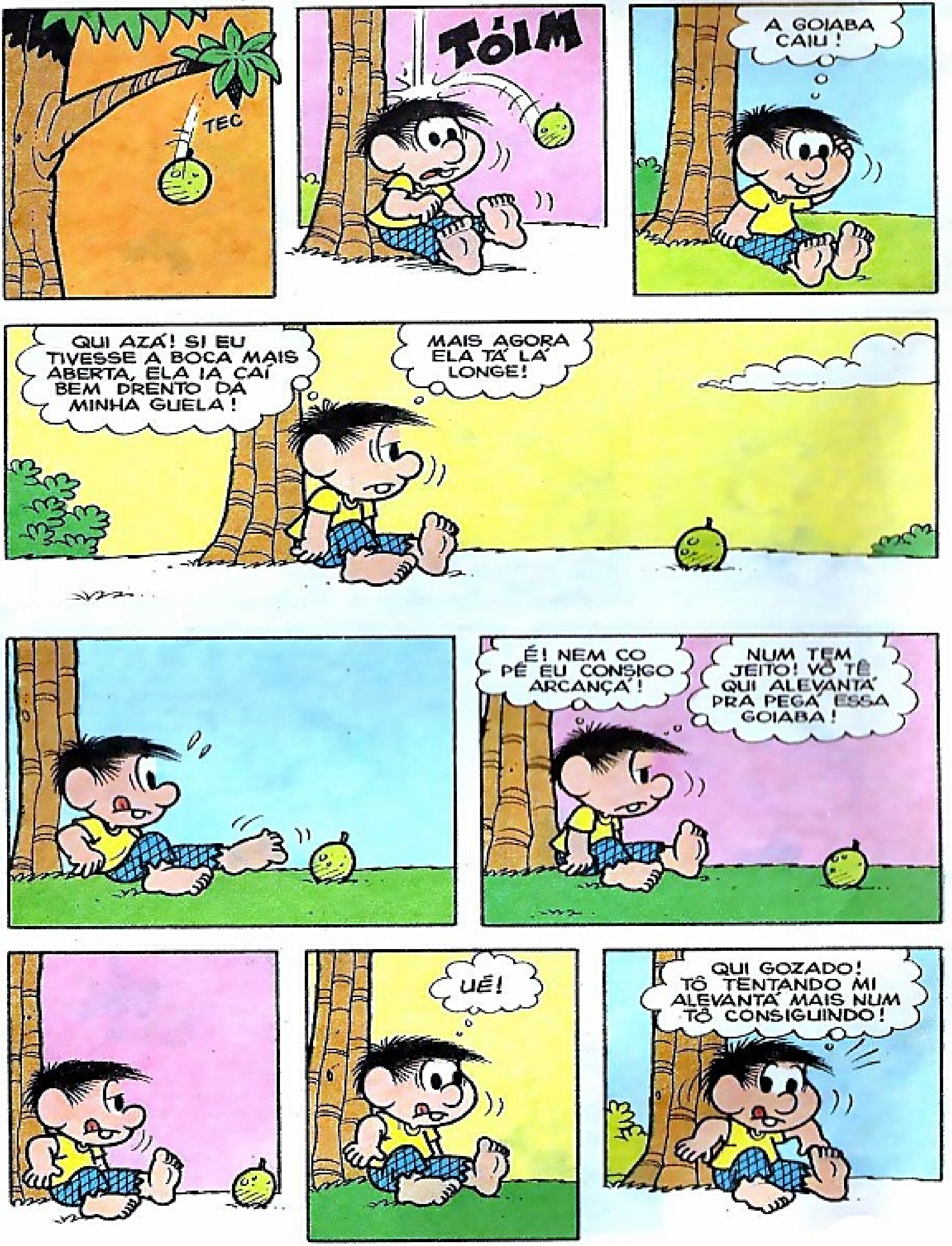
Chico Bento em Ô PREGUIÇA!

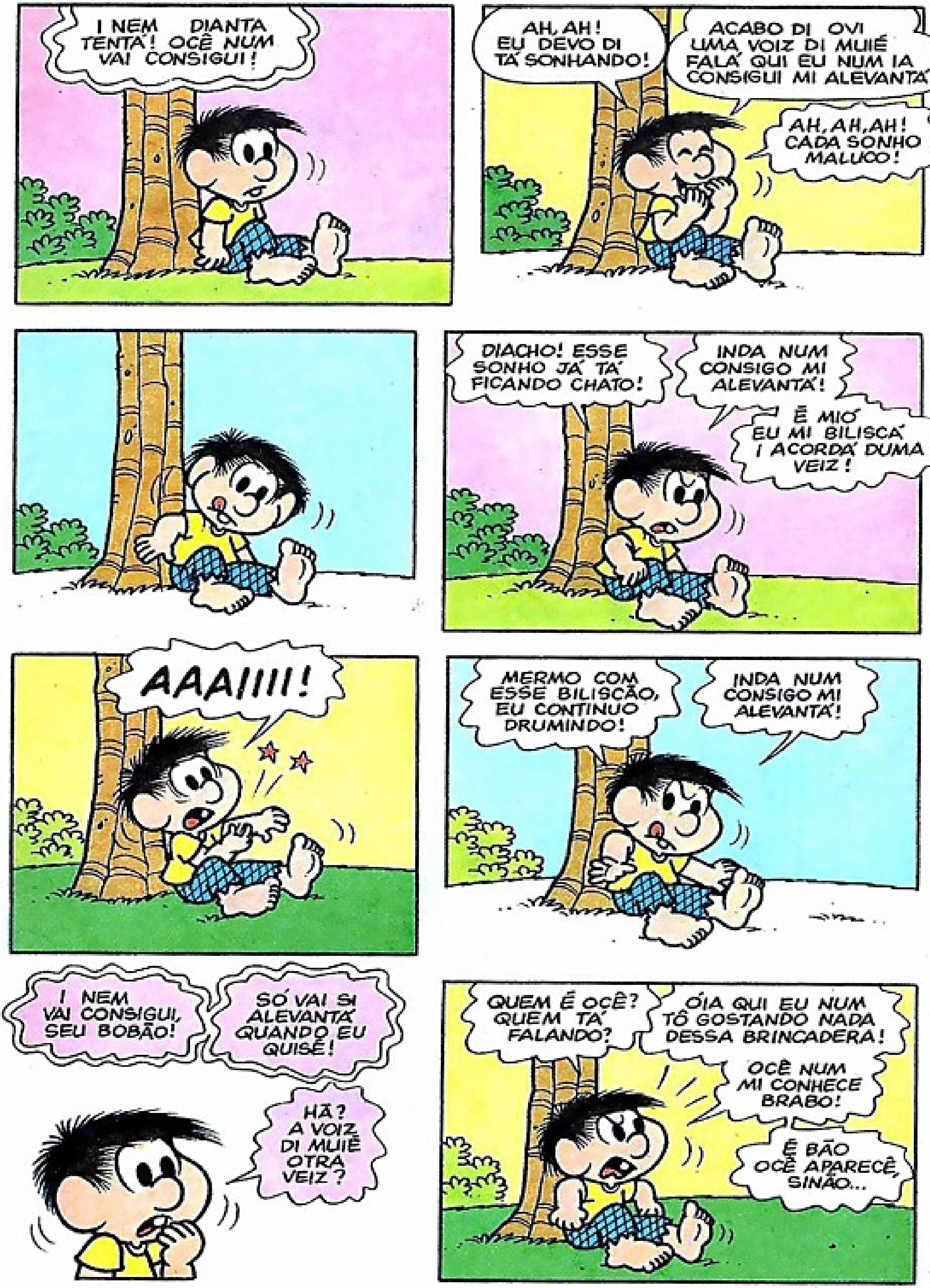


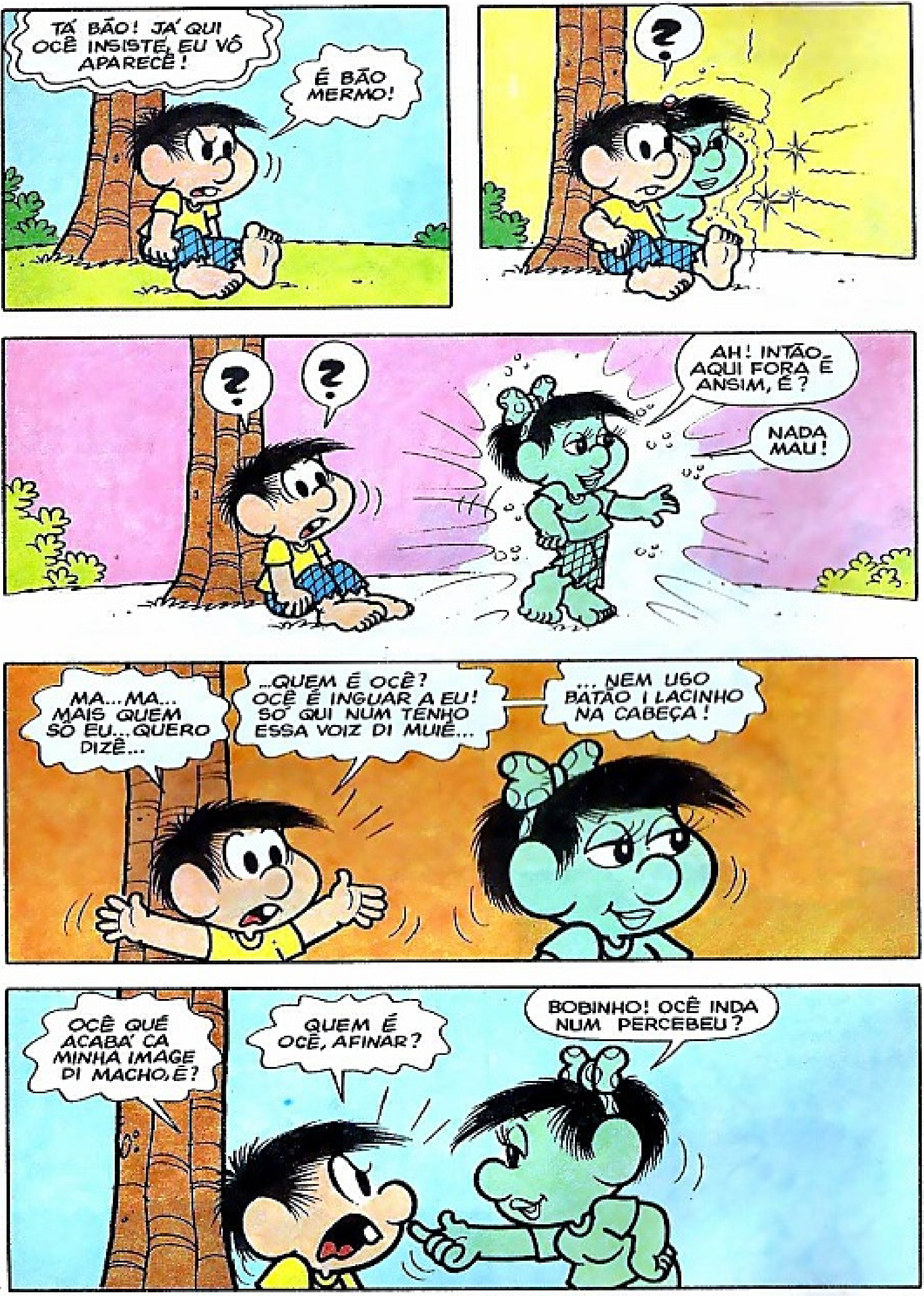
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

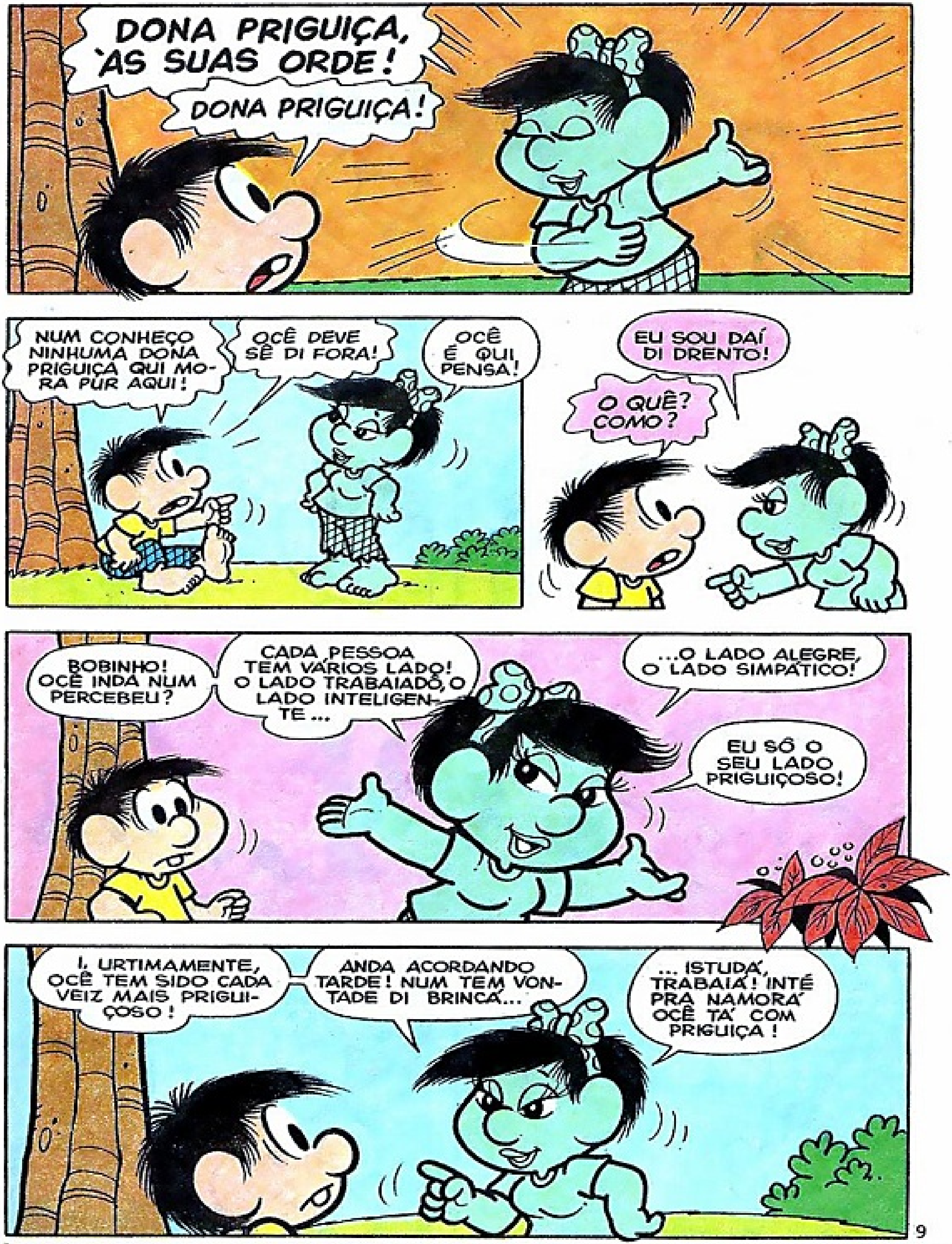
HÃ? AJUDÁ OCÊ A LEVÁ O MATERIAR DI ISCOLA INTÉ SUA CASA?
ER... BEM... SABE O QUE É, ROSINHA? ONTE MERMO EU DEI UM MAR JEITO NAS COSTA!
NUM CONSIGO CARREGÁ PESO!
ALÉM DISSO, EU TENHO...
ESCOLA
PRIGUIÇA!
É ISSO QUI OCÊ TEM!
TUDO BEM! SI OCÊ ACHA QUI É PRIGUIÇA, NUM VÔ DISCUTI!
ELE TÁ PRIGUIÇOSO INTÉ PRA BRIGÁ!
O CHICO TÁ FOGO!
A GENTE TEM QUE DAR UM JEITO NELE!
DIACHO! COMO A MINHA CASA INDA TÁ LONGE!
PARECE QUI CADA DIA DEMORO MAIS PRA CHEGÁ LÁ!

Linha Escolar Labra. Lição de inteligência.


TEC
TÓIM
A GOIABA CAIU!
QUI AZÁ! SI EU TIVESSE A BOCA MAIS ABERTA, ELA IA CAÍ BEM DRENTO DA MINHA GUELA!
MAIS AGORA ELA TÁ LÁ LONGE!
É! NEM CO PÉ EU CONSIGO ARCANÇÁ!
NUM TEM JEITO! VÔ TÊ QUI ALEVANTÁ PRA PEGÁ ESSA GOIABA!
UÉ!
QUI GOZADO! TÔ TENTANDO MI ALEVANTÁ MAIS NUM TÔ CONSIGUINDO!


I NEM DIANTA TENTÁ! OCÊ NUM VAI CONSIGUI!
AH, AH! EU DEVO DI TÁ SONHANDO!
ACABO DI OVI UMA VOIZ DI MUIÉ FALÁ QUI EU NUM IA CONSIGUI MI ALEVANTÁ!
AH, AH, AH! CADA SONHO MALUCO!
DIACHO! ESSE SONHO JÁ TÁ FICANDO CHATO!
INDA NUM CONSIGO MI ALEVANTÁ!
É MIÓ EU MI BILISCÁ I ACORDÁ DUMA VEIZ!
AAAIIII!
MERMO COM ESSE BILISCÃO, EU CONTINUO DRUMINDO!
INDA NUM CONSIGO MI ALEVANTÁ!
I NEM VAI CONSIGUI, SEU BOBÃO!
SÓ VAI SI ALEVANTÁ QUANDO EU QUISÉ!
HÃ? A VOIZ DI MUIÉ OTRA VEIZ?
QUEM É OCÊ? QUEM TÁ FALANDO?
ÓIA QUI EU NUM TÔ GOSTANDO NADA DESSA BRINCADERA!
OCÊ NUM MI CONHECE BRABO!
É BÃO OCÊ APARECÊ, SINÃO...


TÁ BÃO! JÁ QUI OCÊ INSISTE, EU VÔ APARECÊ!
É BÃO MERMO!
?
?
?
AH! INTÃO, AQUI FORA É ANSIM, É?
NADA MAU!
MA... MA... MAIS QUEM SÔ EU... QUERO DIZÊ...
...QUEM É OCÊ? OCÊ É INGUAR A EU! SÓ QUI NUM TENHO ESSA VOIZ DI MUIÉ...
... NEM USO BATÃO I LACINHO NA CABEÇA!
OCÊ QUÉ ACABÁ CA MINHA IMAGE DI MACHO, É?
QUEM É OCÊ, AFINAR?
BOBINHO! OCÊ INDA NUM PERCEBEU?

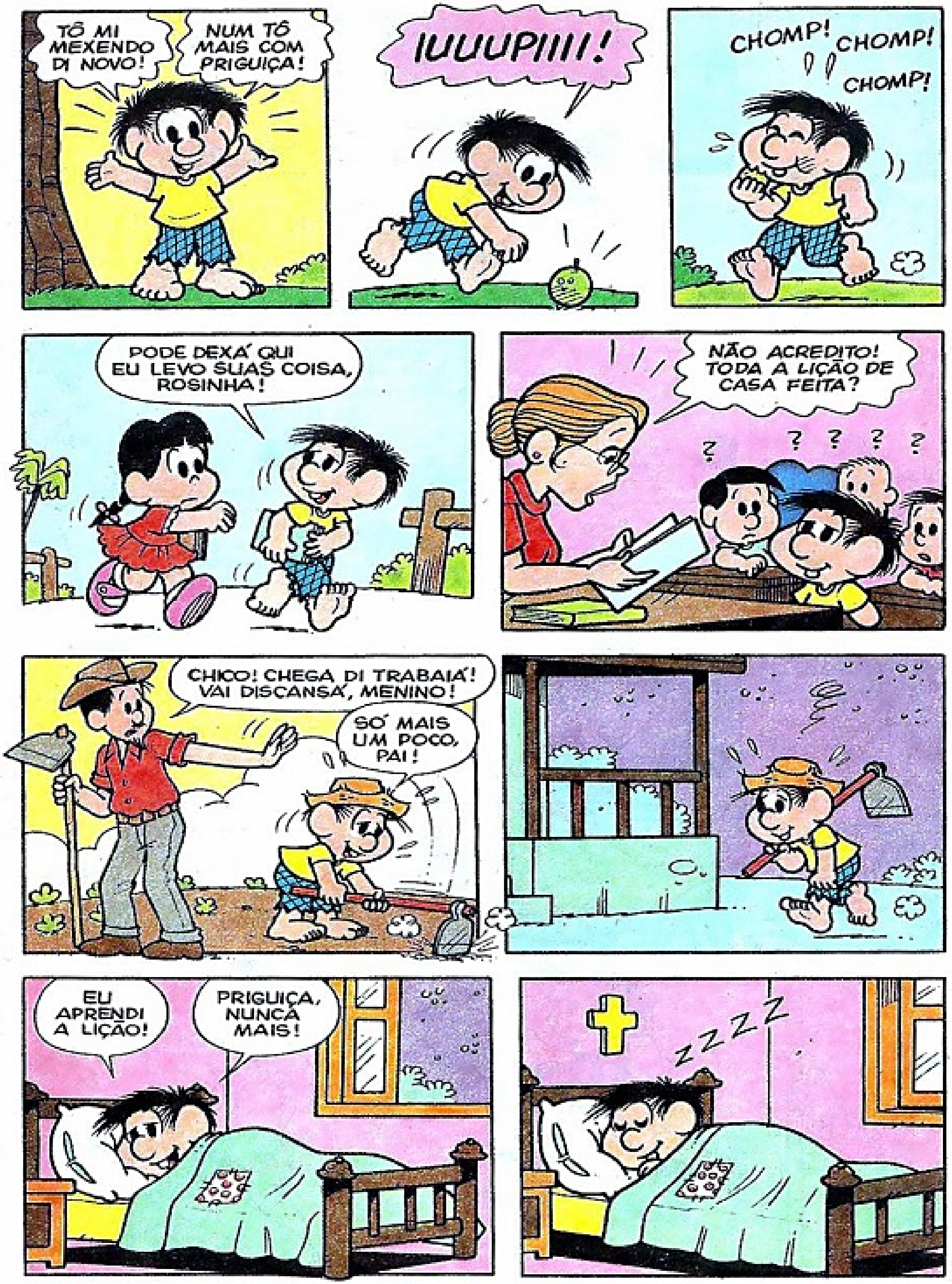


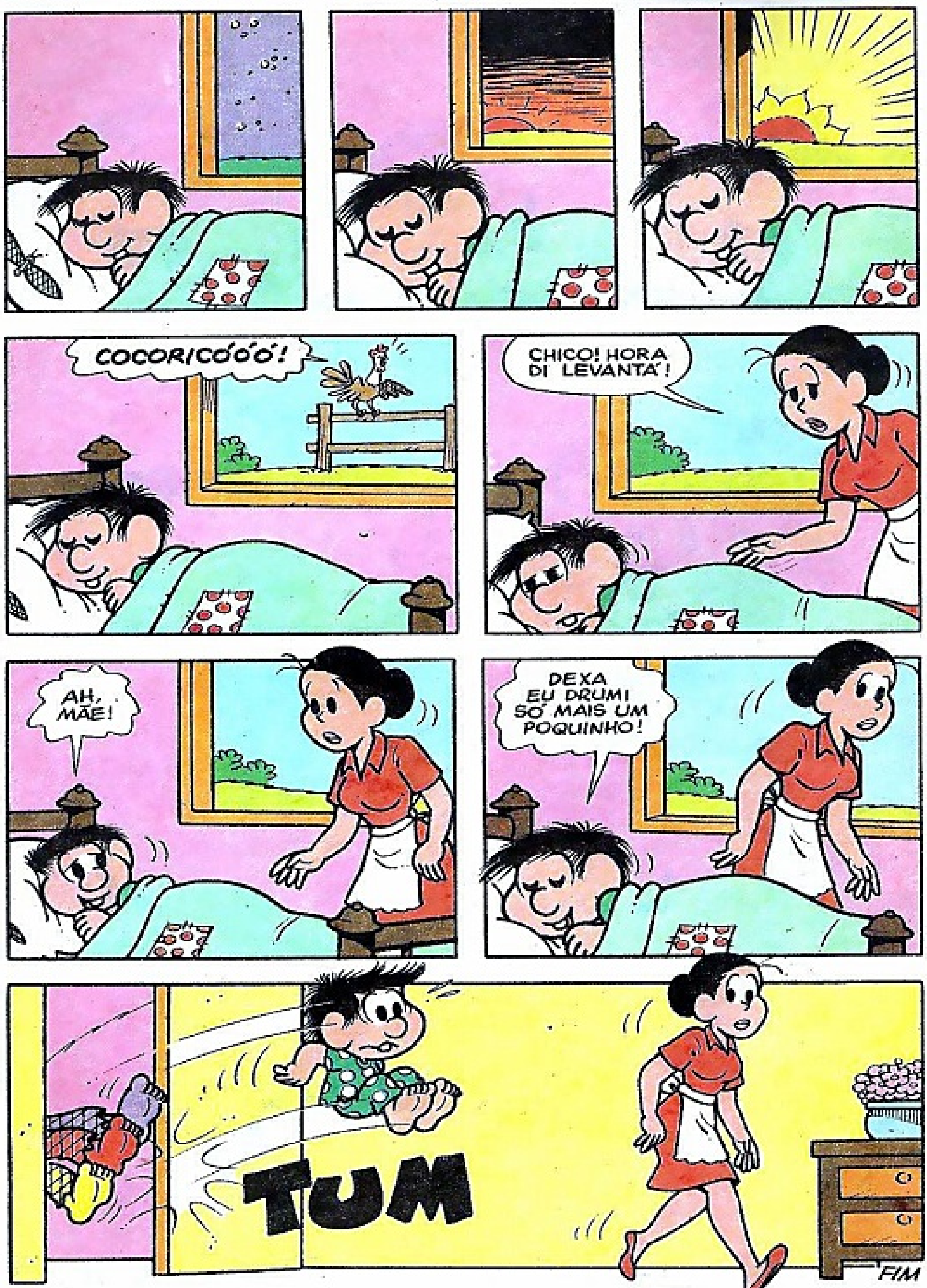
DONA PRIGUIÇA, ÀS SUAS ORDE!
DONA PRIGUIÇA!
NUM CONHEÇO NINHUMA DONA PRIGUIÇA QUI MORA PUR AQUI!
OCÊ DEVE SÊ DI FORA!
OCÊ É QUI PENSA!
EU SOU DAÍ DI DRENTO!
O QUÊ? COMO?
BOBINHO! OCÊ INDA NUM PERCEBEU?
CADA PESSOA TEM VÁRIOS LADO! O LADO TRABAIADO, O LADO INTELIGENTE...
...O LADO ALEGRE, O LADO SIMPÁTICO!
EU SÔ O SEU LADO PRIGUIÇOSO!
I, URTIMAMENTE, OCÊ TEM SIDO CADA VEIZ MAIS PRIGUIÇOSO!
ANDA ACORDANDO TARDE! NUM TEM VONTADE DI BRINCÁ...
... ISTUDÁ, TRABAIÁ! INTÉ PRA NAMORÁ OCÊ TÁ COM PRIGUIÇA!

ISSO FOI MI TORNANDO CADA VEIZ MAIS FORTE!
ATÉ EU DOMINÁ TODOS OS SEUS OTRO LADO I CONSIGUI O CONTROLE DO SEU CORPO!
GLUP! I O QUE OCÊ VAI FAZÊ AGORA?
O QUE EU VÔ FAZÊ? AH, AH, AH!
NADA!
NADA?
CRARO! O QUE OCÊ QUIRIA QUI UMA DONA PRIGUIÇA FIZESSE?
NÓIS VAMO FICÁ AQUI SEM FAZÊ NADA A VIDA TODA!
PENSE SÓ COMO VAI SÊ GOSTOSO! OCÊ NUNCA MAIS VAI TRABAIÁ, ISTUDÁ, BRINCÁ...
VAMO SÓ FICÁ OIANDO OS OTRO SI CANSÁ!
SABE, EU PENSEI MIÓ E NUM QUERO MAIS SÊ PRIGUIÇOSO!
TARDE DIMAIS! EU TÔ MAIS FORTE QUI A SUA VONTADE!
GLUP! QUÉ DIZÊ QUI NUNCA MAIS VÔ PODÊ BRINCÁ CO PESSOAR?
NUNCA MAIS!

NEM ROBÁ GOIABA DO NHÔ LAU?
NÃO!
NEM NAMORÁ CA ROSINHA? SNIF!
SNIF! PASSEÁ DI MÃO DADA COM ELA NA PRACINHA?
?
SNIF!
EI! O QUE É ISSO?
QUEM É OCÊ?
VORTA JÁ PRA DRENTO DELE!
NUM DÁ! EU SÔ O LADO TRISTE DO CHICO!
ELE TÁ TÃO TRISTE PURQUE NUM VAI CONSIGUI MAIS SI MEXÊ DALI, QUI MI DEU FORÇA PRA SAÍ DELE!
POIS PODE VORTÁ!
EU INDA SÔ A MAIS FORTE!
GRRRR!
ISSO MERMO!
EPA! MAIS UM!
TÃO PENSANDO QUI ISTO AQUI É PIQUINIQUE, É?

SÔ O CHICO BRIGÃO!
O LADO BRABO DO CHICO! OCÊ DEXÔ ELE COM TANTA RAIVA QUI EU CONSIGUI SAÍ PRA FORA QUI NEM OCÊ!
I OCÊ VAI VORTÁ PRA DRENTO CA GENTE!
NUM TÁ VENDO O MAR QUI TÁ FAZENDO PRO CHICO?
TÔ COM PRIGUIÇA DI VÊ I NUM QUERO PENSÁ NISSO!
AH! NUM QUÉ, É?
OCÊ NUM DIVIA TÊ FALADO ANSIM!
OCÊ NUM CONHECE O LADO TEIMOSO DO CHICO! QUANDO ELE CISMA COM UMA COISA, É PIÓ QUI MULA!
POIS EU TAMÉM SÔ TEIMOSA!
NUM VÔ ENTRÁ!
AH, É?
PEGA!
TASCA!
MI SORTA! NÃO!
MI SORTA! AH, SI EU NUM TIVESSE TANTA PRIGUIÇA DI REAGI...
IMPURRA, PESSOAR!
NÃÃO!
AGORA!
TCHUM


TÔ MI MEXENDO DI NOVO!
NUM TÔ MAIS COM PRIGUIÇA!
IUUUPIIII!
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
PODE DEXÁ QUI EU LEVO SUAS COISA, ROSINHA!
NÃO ACREDITO! TODA A LIÇÃO DE CASA FEITA?
CHICO! CHEGA DI TRABAIÁ! VAI DISCANSÁ, MENINO!
SÓ MAIS UM POCO, PAI!
EU APRENDI A LIÇÃO!
PRIGUIÇA, NUNCA MAIS!
ZZZZ

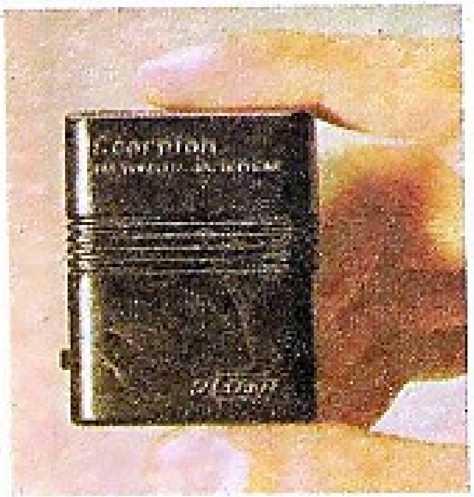

COCORICÓÓÓ!
CHICO! HORA DI LEVANTÁ!
AH, MÃE!
DEXA EU DRUMI SÓ MAIS UM POQUINHO!
TUM
FIM

Libere Marketing Direto Publicidade e Representações Ltda.

LIBERE NEWS

Rua Luiz Góis, 1491 - CEP 04043 São Paulo / SP

ESPIONAGEM AO SEU ALCANCE!



Você que sempre quis ouvir através das paredes vai adorar o **SCORPION**, o menor microfone espião do mundo! Do tamanho de uma caixa de fósforos e de grande sensibilidade, **SCORPION** transmite tudo para uma distância de até 150 metros. Segredos, fofocas, declarações secretas poderão ser ouvidos por você sem ninguém perceber! Você saberá de tudo! Scorpion também poderá ser usado como babá eletrônica, transmitindo tudo para um simples rádio FM e funcionando com pilhas.

SCORPION - a sensação mundial em microespionagem!

165,00

Veja tudo que quiser sem ser visto!

Você só vê até onde a sua vista alcança. E depois disso? Quanta coisa você está deixando de apreciar? Agora isso não acontecerá mais: com as nossas lunetas e binóculos, VOCÊ VERÁ TUDO O QUE QUISER VER! Poderá seguir pistas secretas, descobrir onde as pessoas estão, descobrir um passatempo genial! Num show você poderá ver os artistas bem perto de você. No futebol também é incrível: parece que as jogadas estão acontecendo do seu lado!

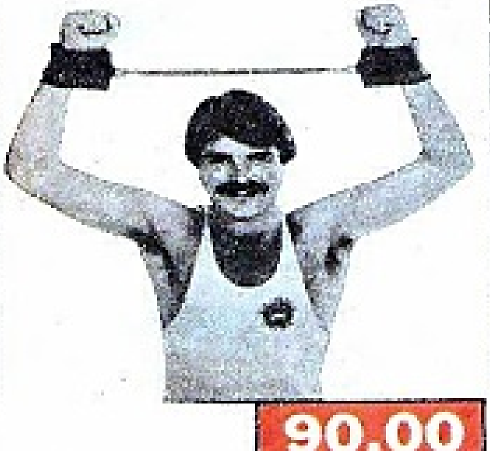
É maravilhoso observar o céu, as estrelas, ver um cometa passar ... As lunetas e os binóculos vão trazer o horizonte todo para bem perto de você!

Binóculo BG-M 15 Grande Prix	**Cz$ 160,00**
Binóculo BG-M50 Grande Prix	**Cz$ 180,00**
Luneta LO-M12	**Cz$ 120,00**
Lunetas Spiona	**Cz$ 408,00**

Agora tenho o corpo de um herói!

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos como esta daqui. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos. Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS**.

Você nem vai acreditar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Até consegui eliminar aquela barriguinha que tanto me incomodava. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, que tudo ficou mais fácil pra mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"



90,00

Envie seu cupom para
LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - SP CB-97

☐ Estou enviando ☐ cheque ☐ vale postal no valor de Cz$________
( ) Prefiro pagar ao retirá-lo(s) no Correio ao preço de Cz$________ (reembolso postal) mais despesas postais.
Favor preencher com letra de forma:

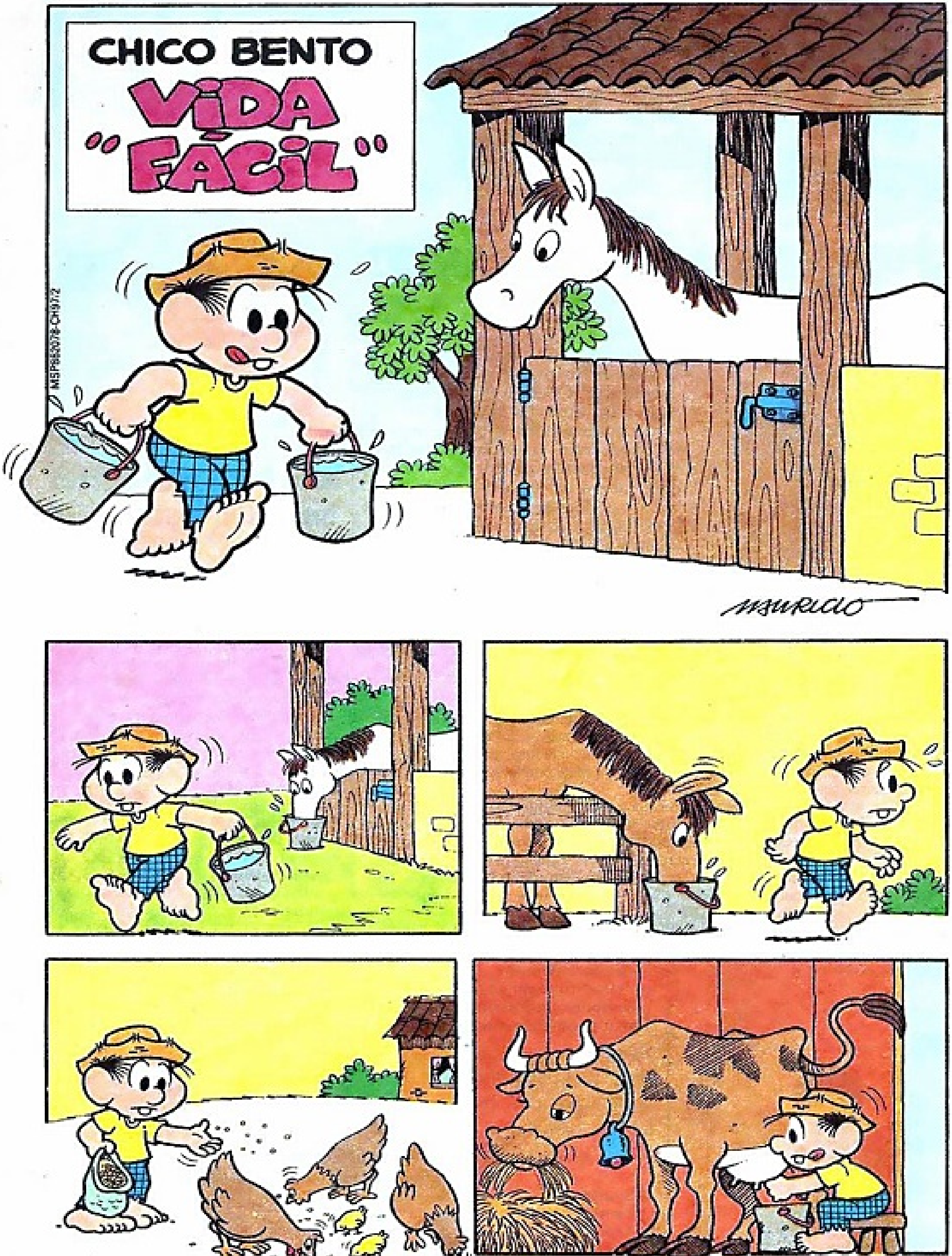
Nome: ________________________
End.: ____________________ Nº ______
Apto.: ________ Tel.: ________ Bairro: ________
CEP: ________ Cid.: ________ Est. ________

☐ **Sim, desejo receber os seguintes produtos:**

	Cheque ou vale postal	Reembolso postal
☐ Scorpion	165,00	180,00
☐ Luneta Spiona	408,00	430,00
☐ Luneta LO-M12	120,00	140,00
☐ Binóculo - BG-M15	160,00	180,00
☐ Binóculo - BG-M50	180,00	200,00
☐ Isotonics	90,00	108,00

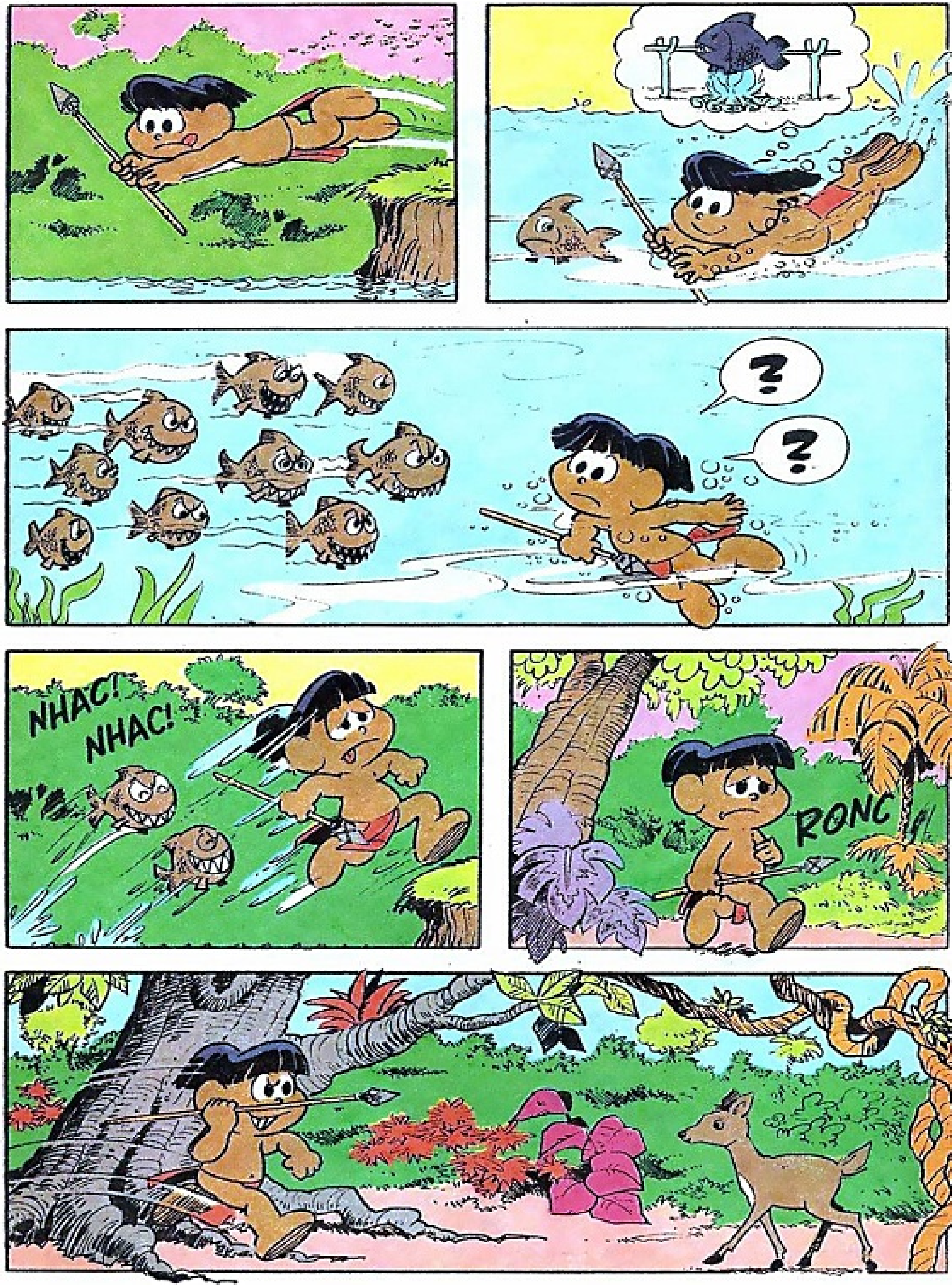
Faça o seu pedido por telefone: (011) 579-5140

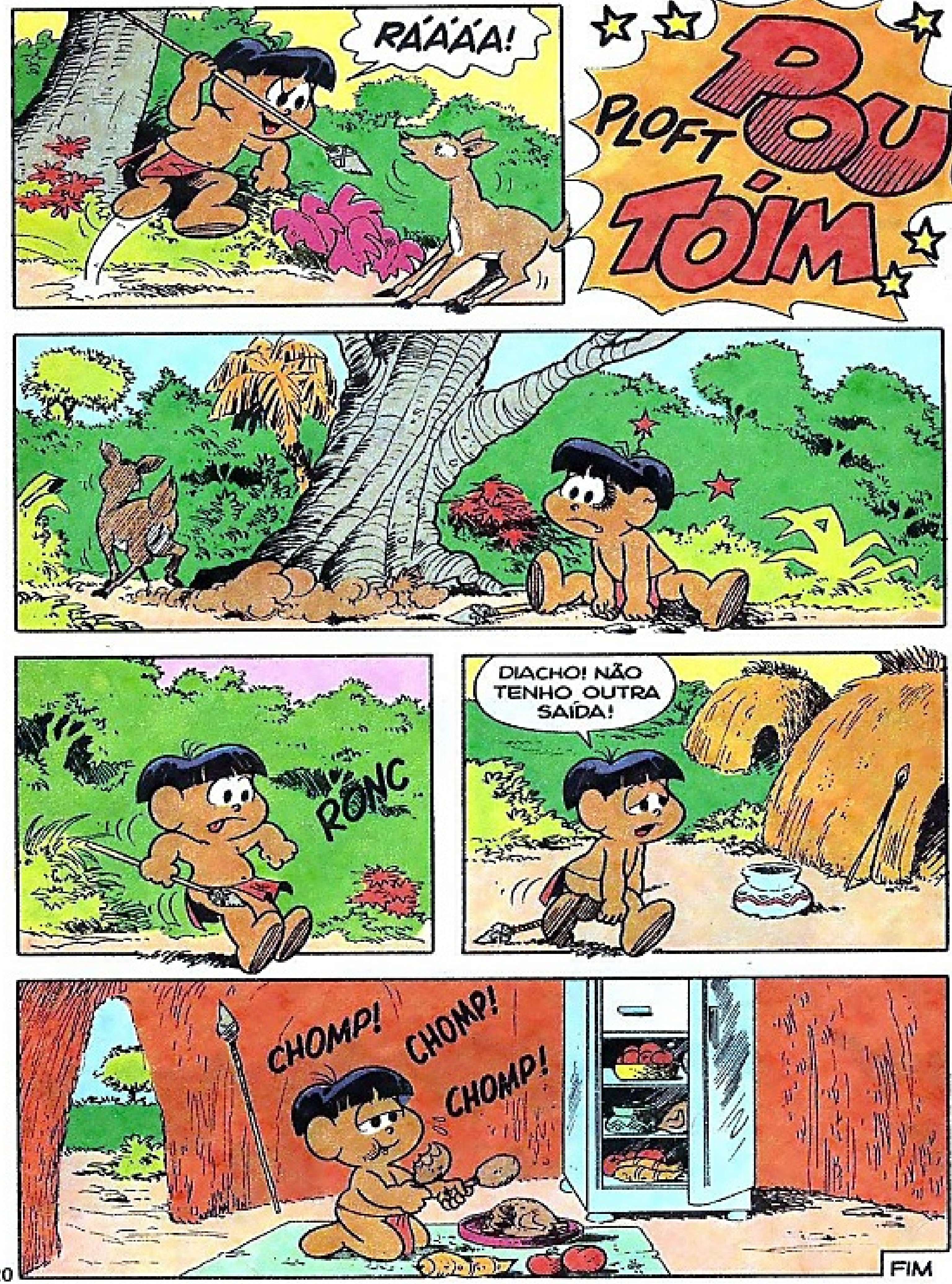
FLORENCE ARTES GRÁFICAS


CHICO BENTO
VIDA "FÁCIL"
MAURICIO

UÁÁÁÁ!
Z
NÃO FALEI? ESSES CAIPIRAS SÃO TODOS IGUAIS!
LEMBRA A HISTÓRIA DO JECA TATU?
TSC, TSC, TSC!
FIM

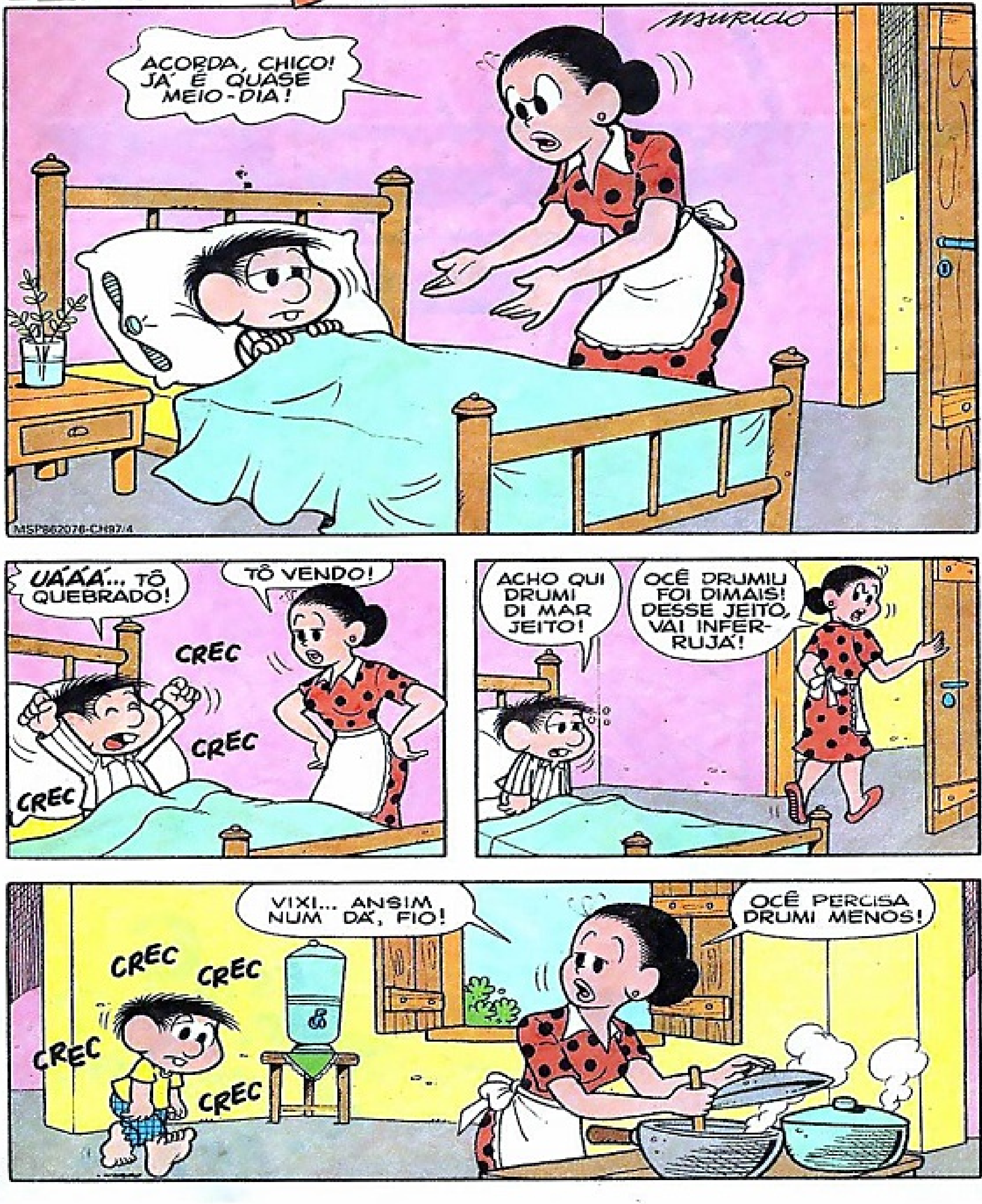
PAPA-CAPIM UMA ÚNICA SAÍDA

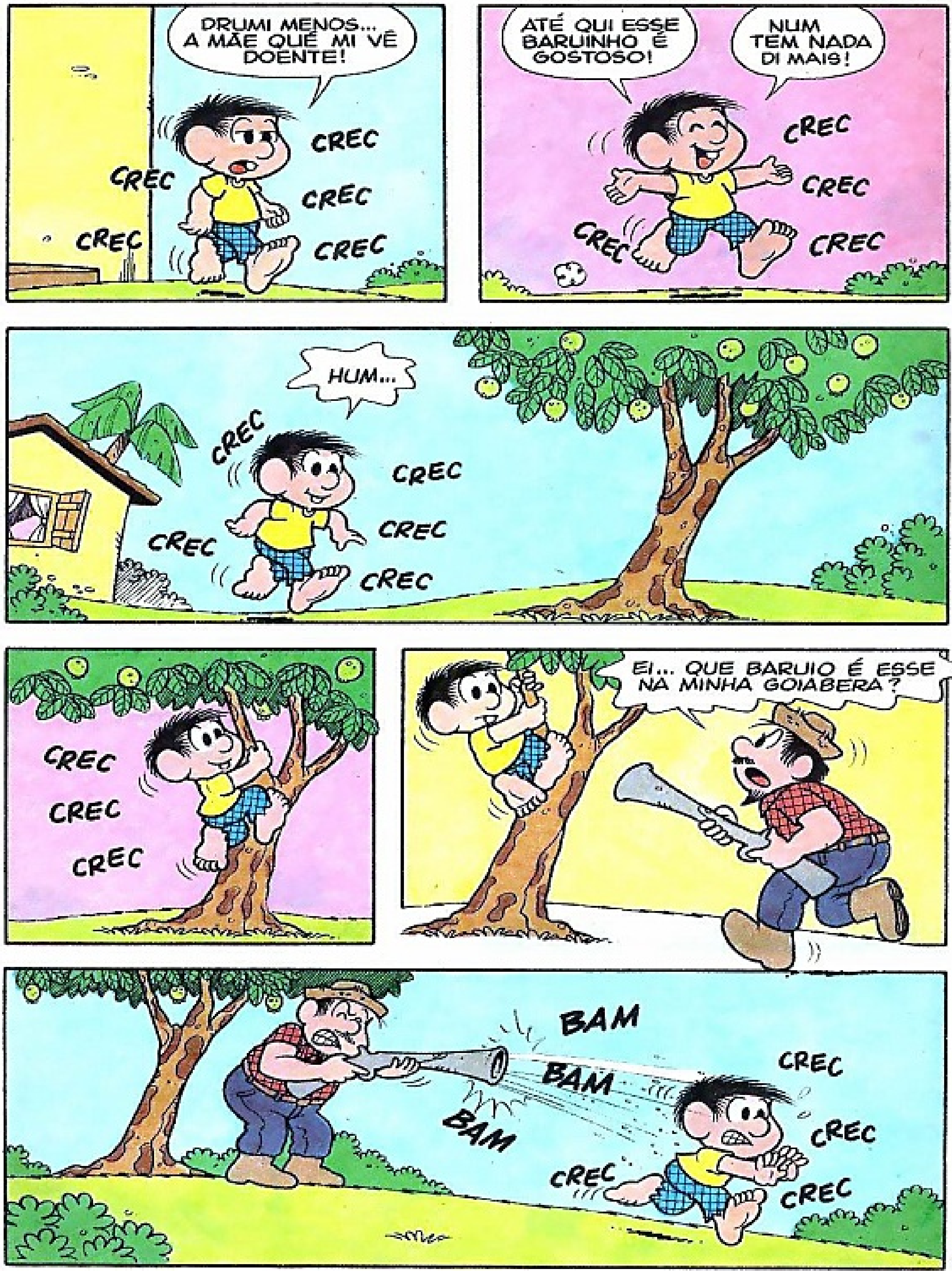

?
?
NHAC!
NHAC!
RONC

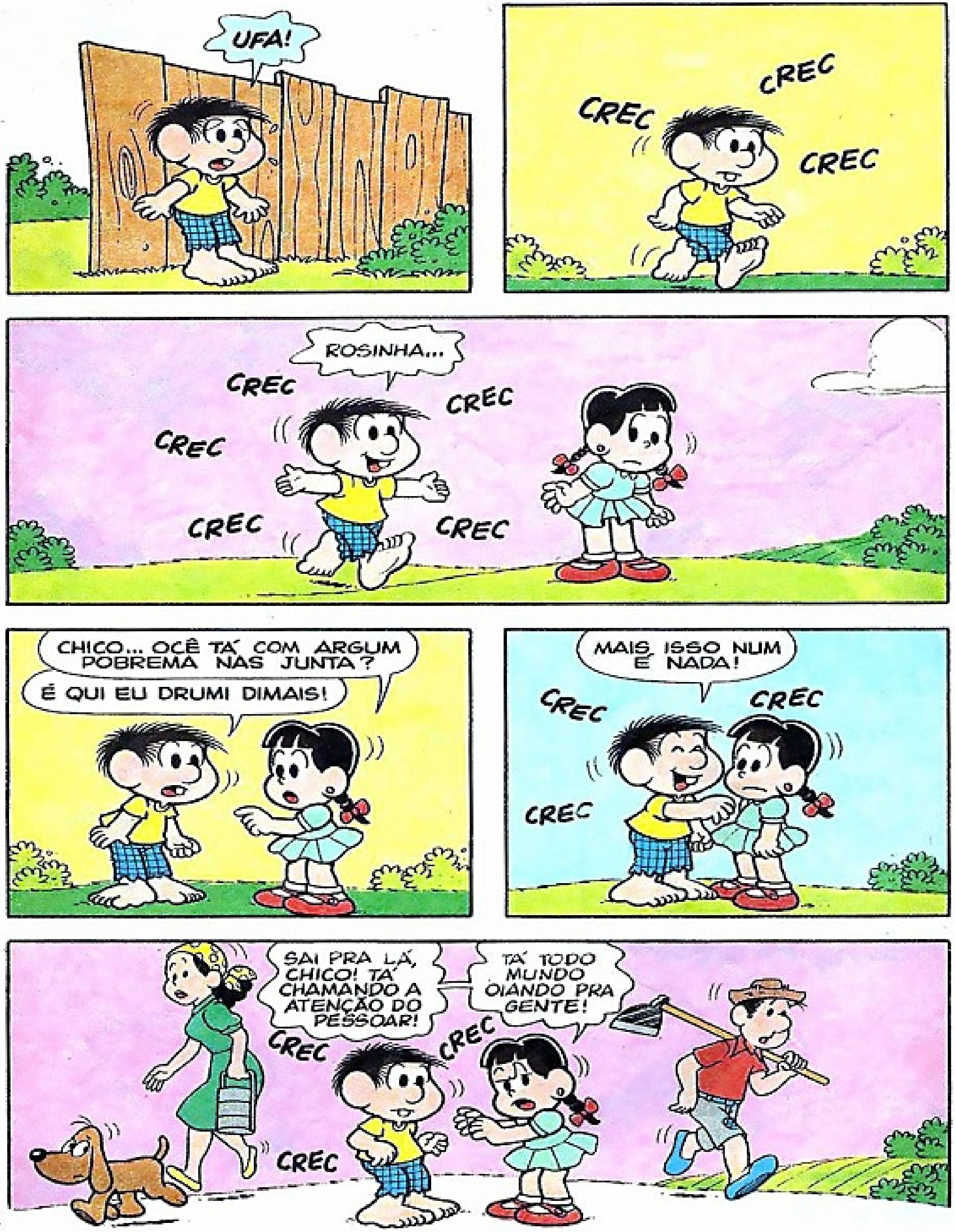

RÁÁÁA!
PLOFT
POU
TOÍM
RONC
DIACHO! NÃO TENHO OUTRA SAÍDA!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
FIM

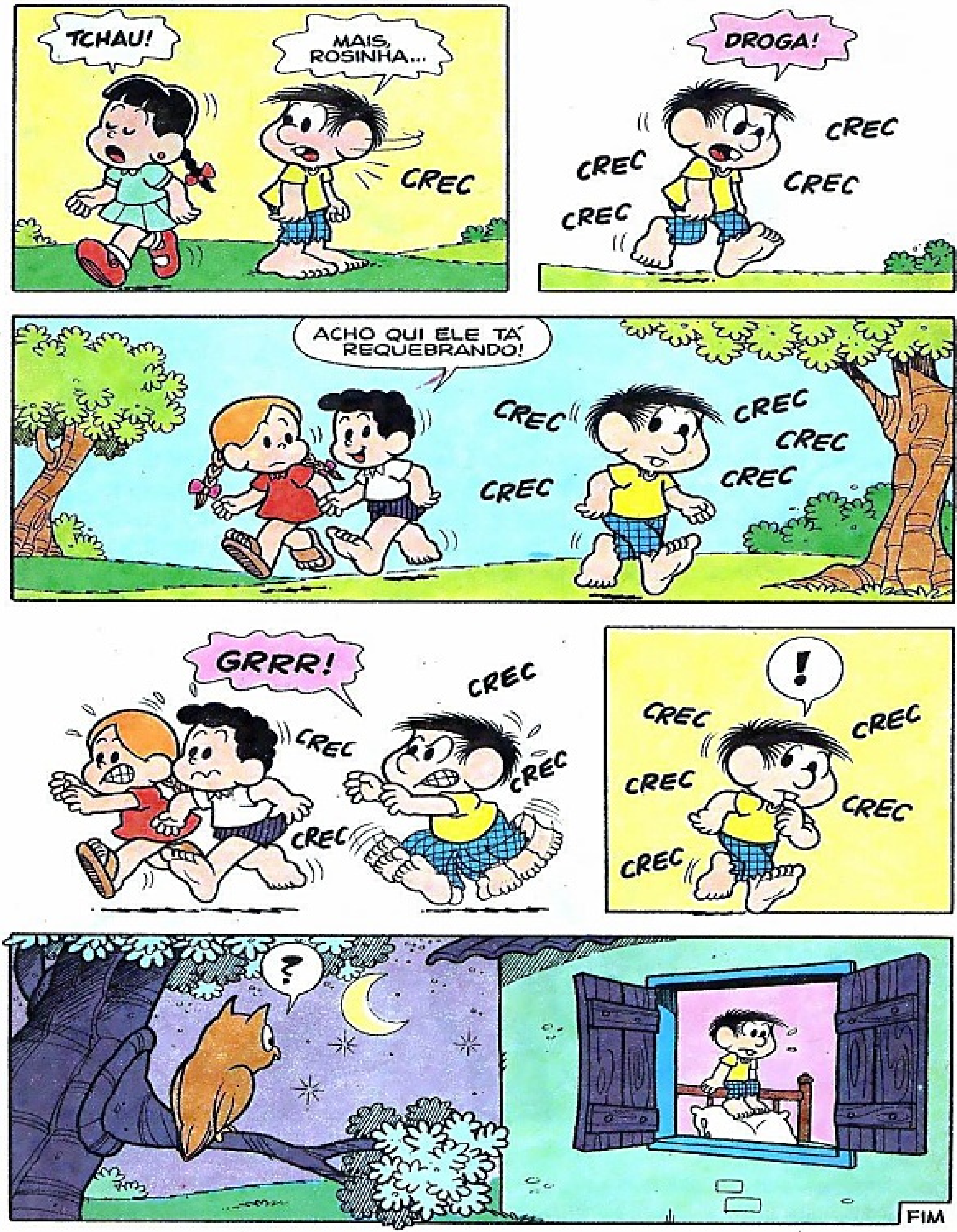
HE-MAN
A ILHA DOS MONSTROS
EM QUADRINHOS, AS AVENTURAS DA TEVÊ!
EDITORA ABRIL
4
GRÁTIS!
6 ESTAMPAS EXCLUSIVAS DO HE-MAN!

CHICO BENTO
QUEBRADÃO




DRUMI MENOS... A MÃE QUÉ MI VÊ DOENTE!
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
ATÉ QUI ESSE BARUINHO É GOSTOSO!
NUM TEM NADA DI MAIS!
CREC
CREC
CREC
CREC
HUM...
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
EI... QUE BARUIO É ESSE NA MINHA GOIABERA?
BAM
BAM
BAM
CREC
CREC
CREC
CREC


UFA!
CREC
CREC
CREC
ROSINHA...
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
CHICO... OCÊ TÁ COM ARGUM POBREMA NAS JUNTA?
É QUI EU DRUMI DIMAIS!
MAIS ISSO NUM É NADA!
CREC
CREC
CREC
SAI PRA LÁ, CHICO! TÁ CHAMANDO A ATENÇÃO DO PESSOAR!
TÁ TODO MUNDO OIANDO PRA GENTE!
CREC
CREC
CREC


TCHAU!
MAIS, ROSINHA...
CREC
DROGA!
CREC
CREC
CREC
CREC
ACHO QUI ELE TÁ REQUEBRANDO!
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
GRRR!
CREC
CREC
CREC
CREC
!
CREC
CREC
CREC
CREC
CREC
?
FIM

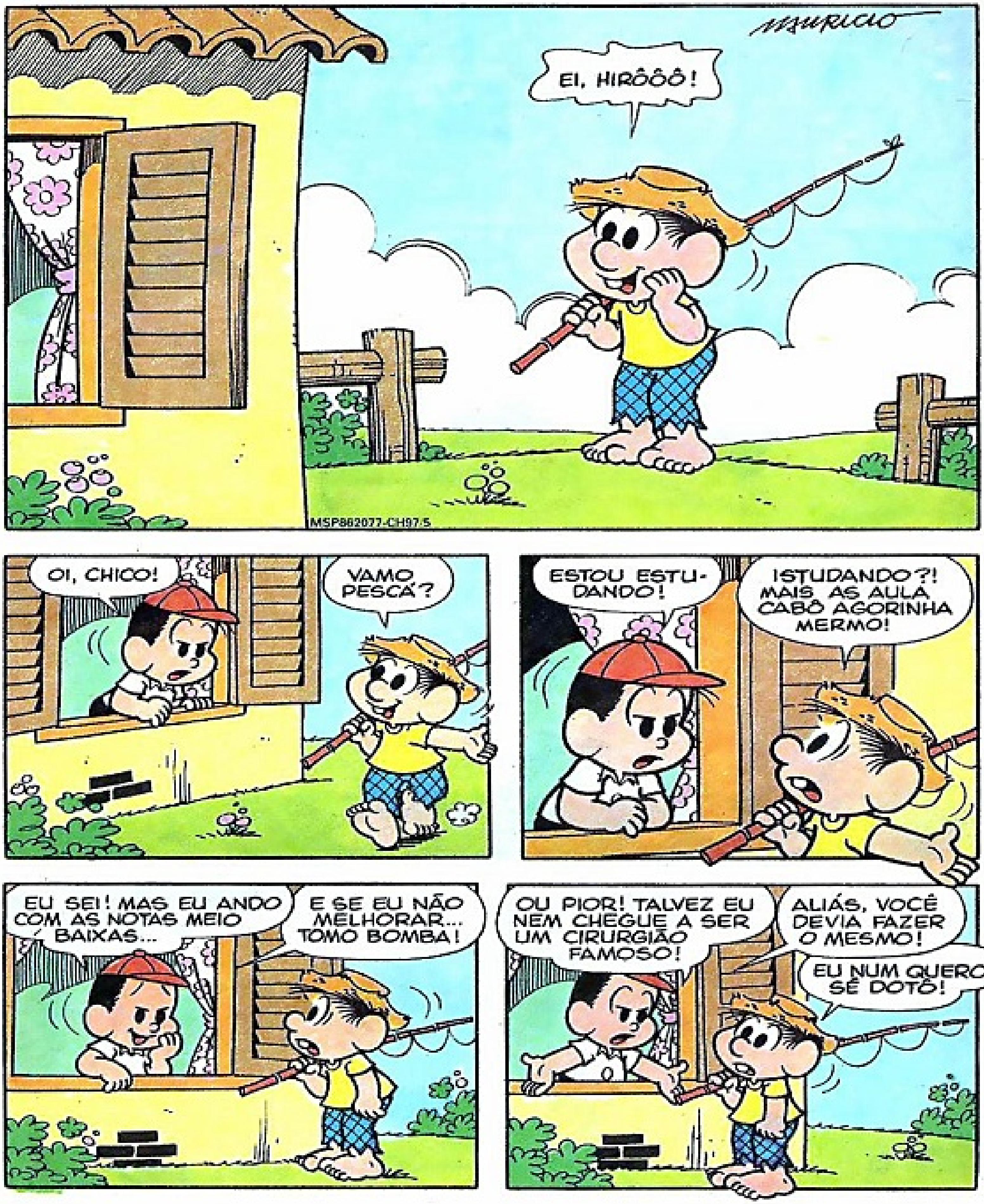
Bélgica, Holanda e Luxemburgo dão boas-vindas à Turma da Mônica!

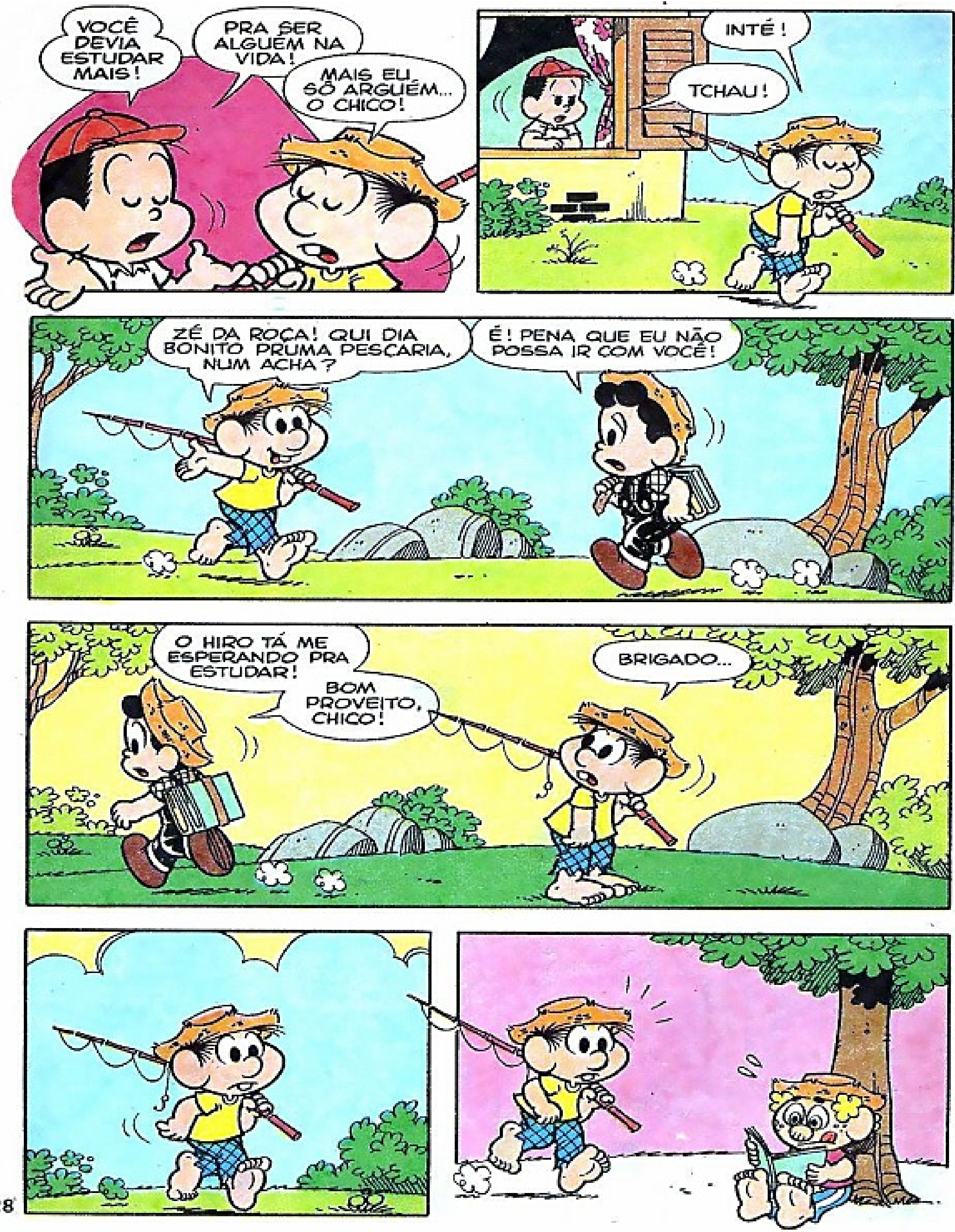
Os países da Bélgica, Holanda e Luxemburgo formam o Benelux.
Na Bélgica fica a sede do Mercado Comum Europeu e no pequeno Ducado de Luxemburgo fica a sede do Parlamento Europeu.
Na Holanda, movimentados portos permitem a importação e exportação de mercadorias de todo o mundo.
Nesses 3 países a Turma da Mônica também terá o seu representante.
E para isso já foram iniciadas as negociações com as Empresas Westel e Telecable, de Amsterdam.
Logo, logo, teremos a nossa Turminha amiga brincando com as crianças no Benelux.

Bandeirinhas do Brasil e da Holanda foram colocadas cordialmente sobre a mesa durante a reunião sobre a Turma da Mônica, em Amsterdam.

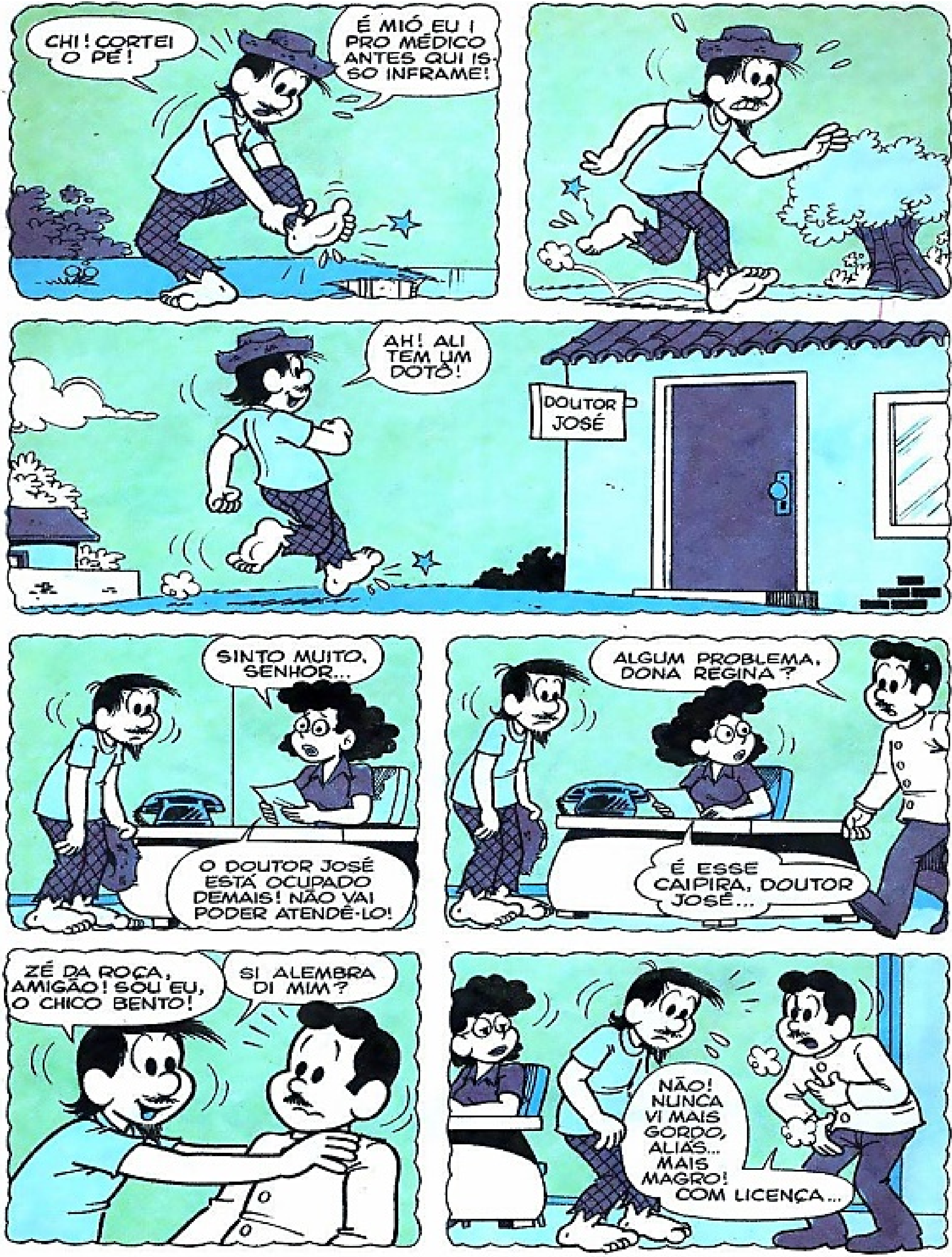
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

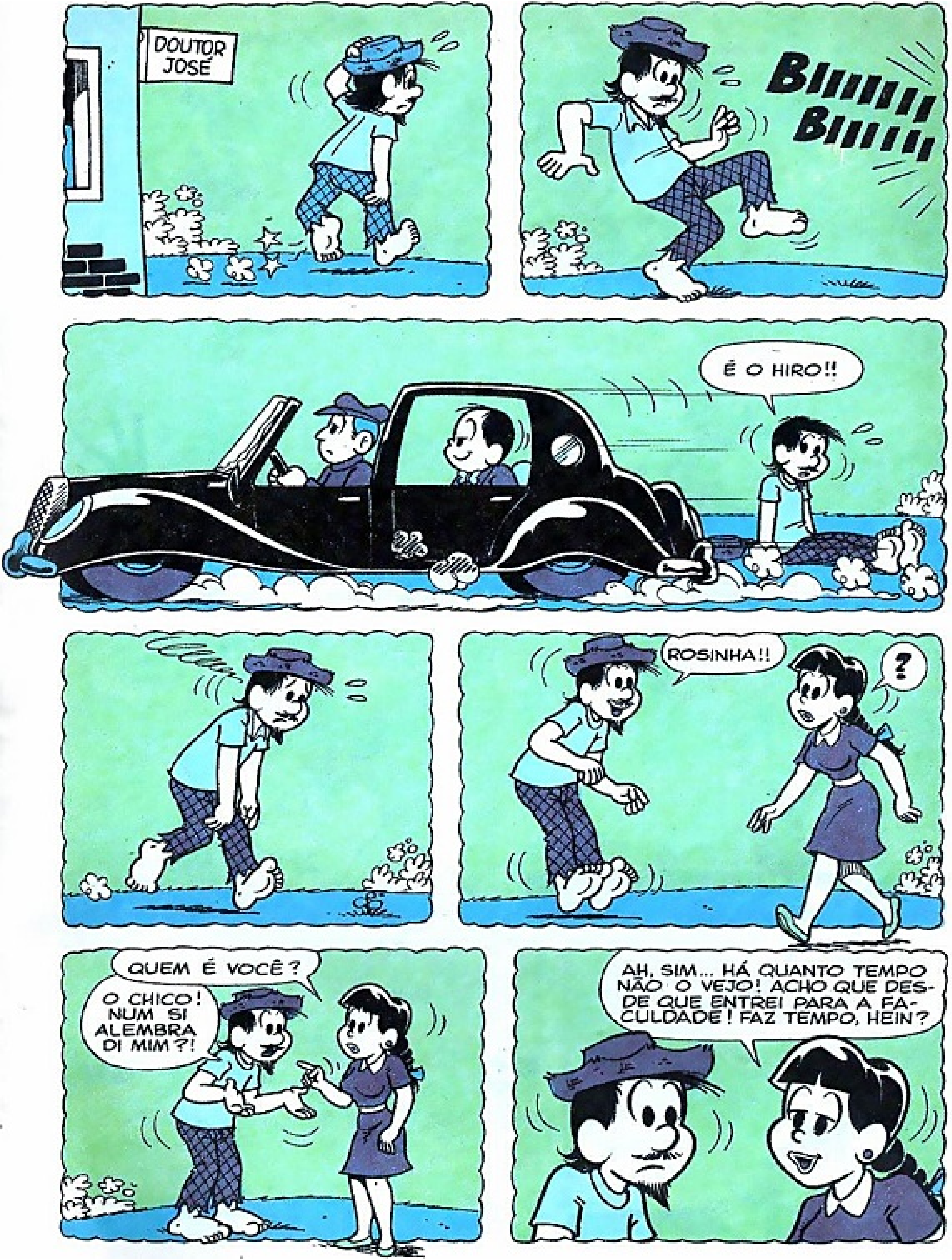
CHICO BENTO ALGUÉM NA VIDA



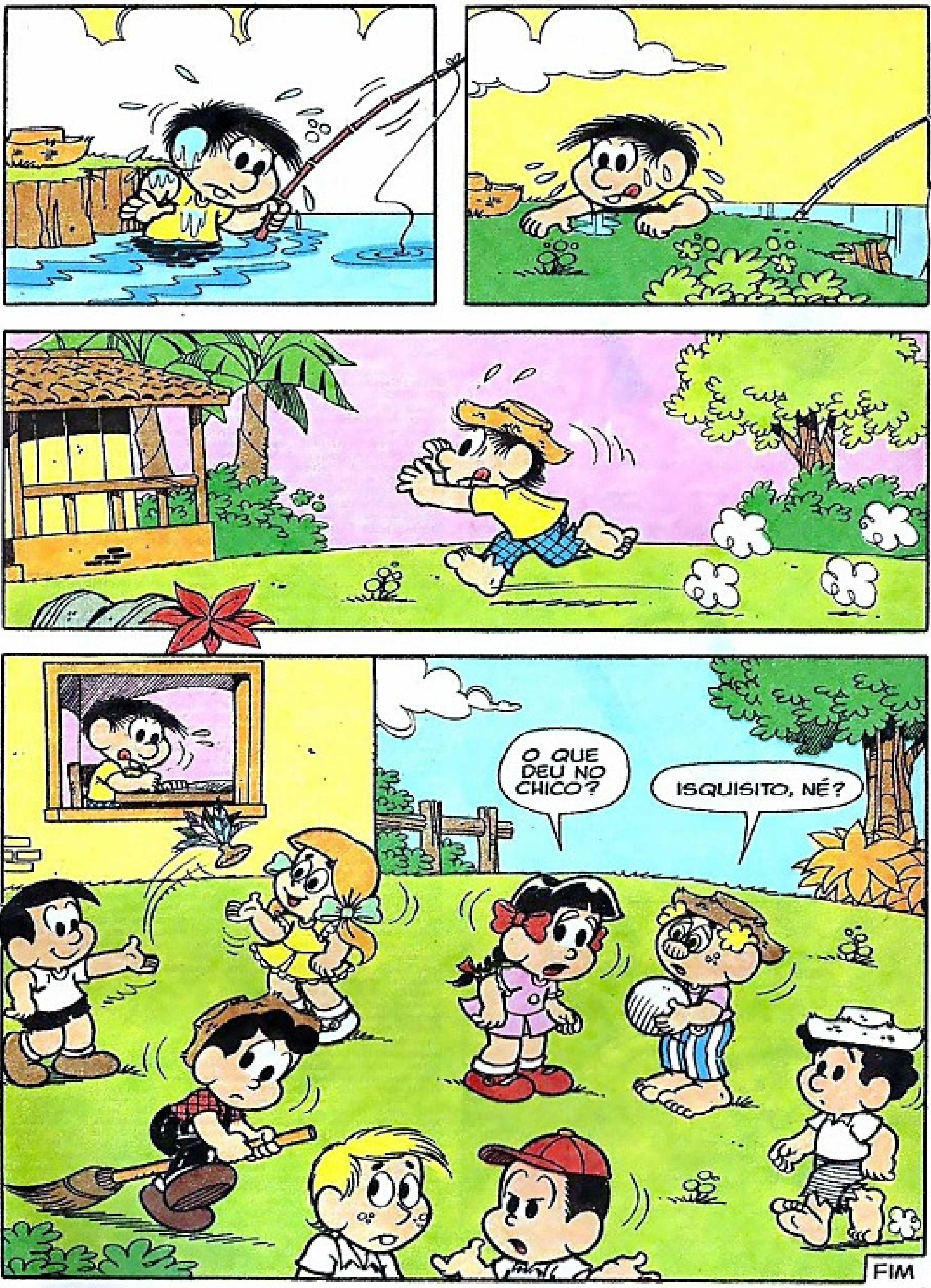

VOCÊ DEVIA ESTUDAR MAIS!
PRA SER ALGUÉM NA VIDA!
MAIS EU SÔ ARGUÉM... O CHICO!
INTÉ!
TCHAU!
ZÉ DA ROÇA! QUI DIA BONITO PRUMA PESCARIA, NUM ACHA?
É! PENA QUE EU NÃO POSSA IR COM VOCÊ!
O HIRO TÁ ME ESPERANDO PRA ESTUDAR!
BOM PROVEITO, CHICO!
BRIGADO...

Z
ETA GOS-TOSURA!
EU QUI SEI PORVEITÁ A VIDA!
AAI! QUI DOR DANADA, SÔ!

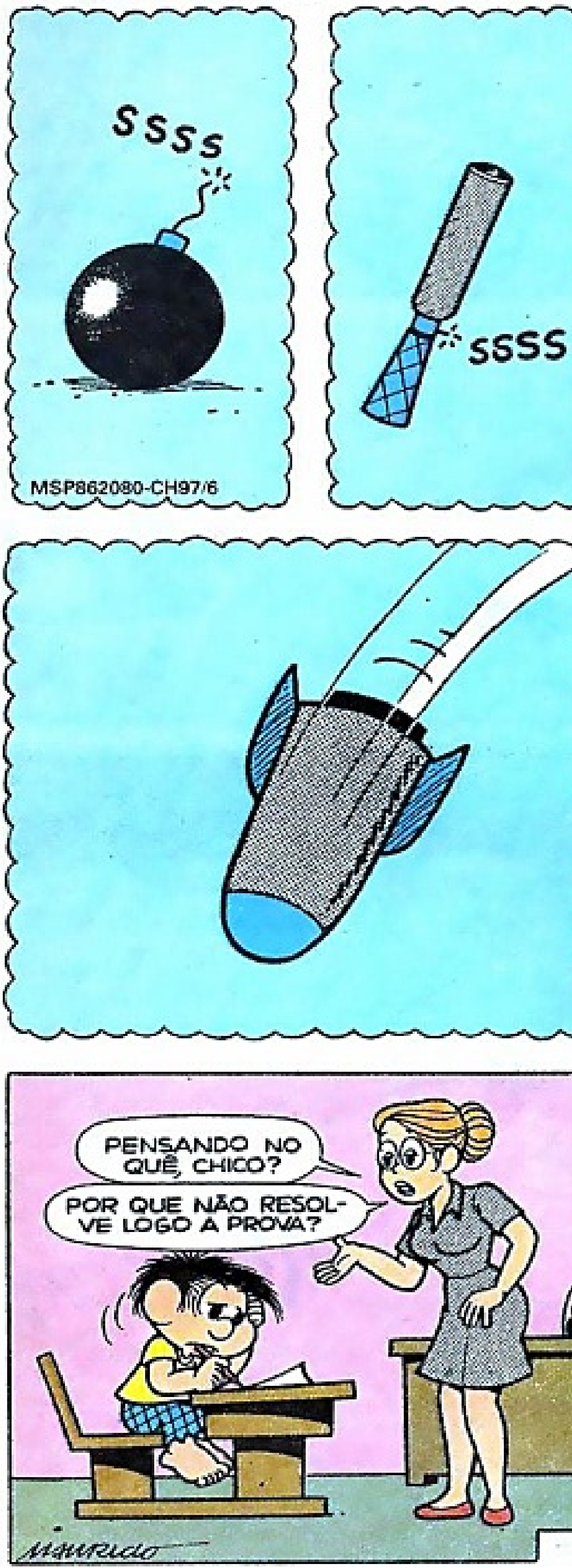

CHI! CORTEI O PÉ!
É MIÓ EU I PRO MÉDICO ANTES QUI ISSO INFRAME!
AH! ALI TEM UM DOTÔ!
DOUTOR JOSÉ
SINTO MUITO, SENHOR...
O DOUTOR JOSÉ ESTÁ OCUPADO DEMAIS! NÃO VAI PODER ATENDÊ-LO!
ALGUM PROBLEMA, DONA REGINA?
É ESSE CAIPIRA, DOUTOR JOSÉ...
ZÉ DA ROÇA, AMIGÃO! SOU EU, O CHICO BENTO!
SI ALEMBRA DI MIM?
NÃO! NUNCA VI MAIS GORDO, ALIÁS... MAIS MAGRO! COM LICENÇA...


DOUTOR JOSÉ
BIIIIIII BIIIIII
É O HIRO!!
ROSINHA!!
?
QUEM É VOCÊ?
O CHICO! NUM SI ALEMBRA DI MIM?!
AH, SIM... HÁ QUANTO TEMPO NÃO O VEJO! ACHO QUE DESDE QUE ENTREI PARA A FACULDADE! FAZ TEMPO, HEIN?

JÁ ME FORMEI EM ARQUITETURA... CA-SEI COM UM EMPRE-SÁRIO...
E VOCÊ, CHICO, O QUE ESTU-DOU?
EU PAREI LOGO DI ISTUDÁ!
NUM FAÇO NADA!
AH! SINTO MUITO...
BEM... TCHAU, CHICO! ATÉ UM DIA!
CHICO BENTO...
...VOCÊ É UM NADA!
BUUÁÁÁÁ!
PUF
TCHIBUM


O QUE DEU NO CHICO?
ISQUISITO, NÉ?
FIM

CHICO BENTO



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 97 - 01/05/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Andre Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullo, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Roberto Tancredi. **Assistente:** Wilson Benvenutti. **Promoções:** Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahler. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Alfonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolaro, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvano. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mikio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.
© 1986 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SÃO PAULO:	Shopping Center Sul, loja 51 Fone:(011) 223.8911 - ramal 65 (SP)
RIBEIRÃO PRETO:	Shopping Center Ribeirão Preto (SP)
MATÃO:	Rua Prudente de Morais, 830 Galeria Atri, loja 2 (SP)
NATAL:	Estr. Ponta Negra, CCAB SUL, loja 12 Capim Macio (RN)
GOIÂNIA:	Av. República do Libano, 2.079 Galeria Tamandaré, loja 2 Fone: (062) 224.8544 (GO)
CASCAVEL:	Rua Paraná, 3.208 Fone: (0452) 23.4200 (PR)
CURITIBA:	Shopping Center Novo Batel (PR)
BRASÍLIA:	Conjunto Nacional, 1.ª Etapa 2.º andar, loja 2.011 (DF)
BELÉM:	Travessa Rui Barbosa, 1.443 - Nazaré (PA)

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

POPYPLAST
Brinquedos e brincadeiras que não acabam mais!
Rua Gomes Cardim, n.º 587 - CEP 03050
Tel.(011)292-1144 - Brás - São Paulo
POPYPLAST